



FOR IMMEDIATE RELEASE

Într-un timp scurt se pot întâmpla multe

De la incisive la vesele, cele 25 de filme selecționate în competiția Filminute 2016 aduc o gamă de perspective și povești captivante din 17 țări.

București, 5 Octombrie, 2016 – Cea de-a 11-a ediție a FILMINUTE, festivalul internațional de filme de un minut, debutează în această săptămână cu o colecție a celor mai bune filme ultracurte din lume, fiecare împachetând o poveste completă în fix un minut. <http://www.filminute.com>

”Selecția de anul acesta a filmelor din competiție este cât se poate de variată ca poveste și cinematografie”, spune co-fondatorul Filminute și Președintele Juriului, John Ketchum. ”Emoțiile veritabile pe care le trezesc filmele acestea și rezonanța lor dincolo de ultimul cadru sunt întotdeauna în vizorul comisiei de selecție. Multe dintre aceste scurtmetraje ar putea fi gândite cu mare ușurință ca mediu sau chiar lungmetraje captivante.” O mare parte din calitatea selecției din acest an se datorează unui număr de peste 1800 de filme înscrise în competiție, din care au fost alese cele 25 de finaliste.

Cele 17 țări prezente în selecție anul acesta sunt Canada, Franța (2), Germania (2), India, Iran (2), Irlanda, Israel, Italia, Japonia, România, Africa de Sud, Spania (5), Elveția, Marea Britanie, Ucraina, Uruguay și Statele Unite (3).

”Am observat o creștere semnificativă a înscrierilor venite din Spania, ceea ce reflectă un tipar familiar al ultimilor ani: țările care au filme câștigătoare în festival devin mai active în înscrieri în anii imediat următori. Am observat acest fenomen și în cazul României, al Africii de Sud, Indiei, Iranului și Franței – pentru a da câteva exemple. Creșterea înscrierilor în aceste teritorii este importantă întrucât ne ajută să îmbunătățim impactul *social media* la nivel local, iar ca răspuns la reacția publicului din fiecare piață apare o activitate mai febrilă în rândul regizorilor, animatorilor și producătorilor din fiecare dintre aceste țări.”

Ca în fiecare an, Filminute aduce la un loc un juriu dinamic și relevant la nivel internațional, compus din cunoscutul regizorul Taiwanez **Hou Hsiao-Hsien**, regizorul premiat (și finalist în competiția Filminute 2010 cu două filme) **Motke Dapp**, cunoscutul scriitor **John Vaillant**, și jurnalista și Vice Președinta FIPRESCI **Barbara Hollender**. Aceștia li se alătură scriitoarea, artista și membra comisiei Santa Maddalena Foundation - **Nayla Elamin**, câștigătorul Best Filminute de anul trecut, **Guillaume Renusson**, și co-fondatorul Filminute, **Sabaa Quao**. Juriul este condus de co-fondatorul și directorul executiv al festivalului, **John Ketchum**.

Premiul ”Best Filminute” și cele 5 mențiuni vor fi acordate de juriul Filminute. Publicul este invitat să vizioneze, să comenteze, să împărtășească și să acorde note celor 25 de filme. Fiecare are dreptul la un singur vot pentru filmul care consideră că merită Premiul Publicului. De asemenea, partenerii Filminute CineCoup și Cineuropa vor oferi premiile anuale cu care ne-au obișnuit.

Votul este deschis până în data de 25 Octombrie. Câștigătorii și premiile vor fi anunțate pe 28 Octombrie.

- SFÂRȘIT -

Pentru mai multe informații, inclusiv despre câștigătorii din anii anteriori, vă invităm să vizitați www.filminute.com / Puteți urmări Filminute pe Twitter la <http://twitter.com/filminute> și pe Facebook la <http://www.facebook.com/filminute>

Despre Filminute

Filminute este festivalul internațional de filme de un minute care provoacă regizori, scenariști, animatori, artiști, graficieni și producători să dezvolte și să înscrie cele mai bune filme de un minut din lume. www.filminute.com

Presă

Pentru mai multe informații, vă rugăm să ne contactați la:

Ioana Diaconu ioana.diaconu@filminute.com

John Ketchum john.ketchum@filminute.com

FILMINUTE 2016 25-Shortlist by Country

COUNTRY	FILM TITLE	FILM LINK	FILMMAKER
CANADA	CUTTING ROOM	http://www.filminute.com/films/2016/cutting-room/	NATHAN WHITE & RICHARD COLMER
FRANCE	HUMAN POSTCARDS: JAKE	http://www.filminute.com/films/2016/human-postcards/	NORA JACCAUD & ARIE VAN DER POEL
FRANCE	VOLTIGE	http://www.filminute.com/films/2016/voltige/	BRUNEL LEO
GERMANY	THE GHOSTS OF YESTERDAY	http://www.filminute.com/films/2016/the-gosts-of-yesterday/	JOCHEN STRYJSKI
INDIA	PAIJANA	http://www.filminute.com/films/2016/paijana/	ROHEEN RAVEENDRAN
IRAN	FISH	http://www.filminute.com/films/2016/fish/	SAMAN HOSSEINPUOR



FOR IMMEDIATE RELEASE

IRAN	KITE	http://www.filminute.com/films/2016/kite/	EIRAJ AFKAR
IRELAND	LOVE AT FIRST LIGHT	http://www.filminute.com/films/2016/love-at-first-light/	CAROLINE GRACE-CASSIDY
ISRAEL	MIGRAOT	http://www.filminute.com/films/2016/migraot/	YALI HERBET & TAL KANTOR
ITALY	ONE DAY IN JULY	http://www.filminute.com/films/2016/one-day-in-july/	HERMES MANGIALARDO
JAPAN	CLAIRVOYANCE	http://www.filminute.com/films/2016/clairvoyance/	HIROKI YOKOYAMA
ROMANIA	TO RING OR NOT TO RING	http://www.filminute.com/films/2016/to-ring-or-not-to-ring/	RAZVAN DU
SOUTH AFRICA	A WEEKEND WITH HARRY	http://www.filminute.com/films/2016/a-weekend-with-harry/	BAUKE BROUWER
SPAIN	A2042	http://www.filminute.com/films/2016/a2042/	DAVID CASTRO GONZALES
SPAIN / GERMANY	BAHARAT GIRL	http://www.filminute.com/films/2016/baharat-girl/	JAVIER SOBRMAZAS
SPAIN	CASCABEL	http://www.filminute.com/films/2016/cascabel/	IGNACIO F. RODO
SPAIN	JUST KIDS	http://www.filminute.com/films/2016/just-kids/	LUCIA G-LUBEN
SPAIN	LA PAZ, BOLIVIA	http://www.filminute.com/films/2016/la-paz-bolivia/	IGNACIO VUELTA
SWITZERLAND	RABBIT GIRL	http://www.filminute.com/films/2016/rabbit-girl/	RICCARDO BERNASCONI & FRANCESCA REVERDITO
UNITED KINGDOM	STITCHED UP	http://www.filminute.com/films/2016/stitched-up/	MARTIN MOSELY



FOR IMMEDIATE RELEASE

UKRAINE	LIPSTICK	http://www.filminute.com/films/2016/lipstick/	ELIZABETH TELBYZOVA
URUGUAY	NOV.ELA	http://www.filminute.com/films/2016/nov-ela/	FACUNDO SOSA
USA	BACKTRACK	http://www.filminute.com/films/2016/backtrack/	NATHAN HONG FISHER
USA	HELEN	http://www.filminute.com/films/2016/helen/	ADEN WEXBERG
USA	RUNNER'S HIGH	http://www.filminute.com/films/2016/runner-s-high/	JOSHUA VAN HORN